

L'Échappée

COLLECTION IN & OUTDOOR



MÉTAPHORES

PARIS



Collection *L'Échappée*

Fidèle à son engagement pour la matière et la texture, Métaphores s'aventure pour la première fois vers les grands espaces, proposant six nouvelles références par lesquelles le savoir-faire emblématique de la maison se mue en véritable art de vivre en extérieur.

Inspirée par l'esprit de la bagagerie qui accompagne le voyageur, emblème de la collection 2025 « L'Échappée », cette capsule réunit des motifs évoquant les entrecroisements de rotins, des cordages ou des effets de toiles naturelles. Unique par son esprit pionnier, cette collection se distingue par des fibres soigneusement sélectionnées d'origine européenne, étudiées pour résister aux caprices des éléments. Résistance aux UV, au sel et au chlore, chaque tissu est conçu pour embrasser la nature, rythmé par un jeu de reliefs et de couleurs naturelles.

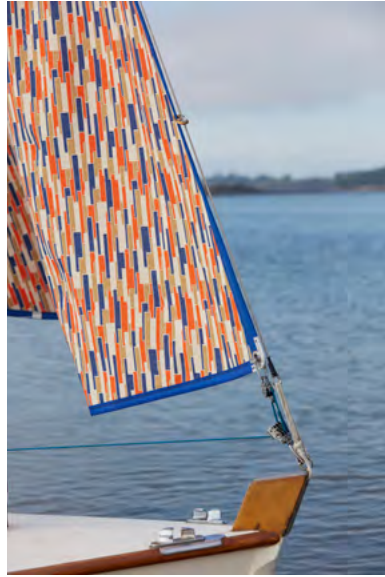
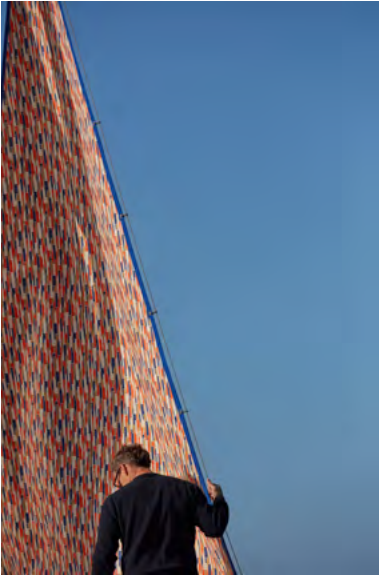
Équilibrant richesse des motifs, subtilité des matières et spécificités techniques, Métaphores invite à une escapade poétique, comme un écho à l'art de vivre au grand air.

With its unwavering commitment to materials and textures, Métaphores ventures outdoors for the first time, introducing six designs that transform its signature craftsmanship into a refined expression of open-air living.

Drawing inspiration from the timeless allure of travel essentials, the cornerstone of the 2025 collection "L'Échappée", this capsule weaves together patterns reminiscent of rattan braiding, nautical ropes, and raw canvas textures. Embodying a pioneering spirit, the collection is crafted from carefully selected European fibers, engineered to endure the elements. Resistant to UV rays, salt, and chlorine, each fabric seamlessly blends resilience with an organic interplay of textures and naturally elegant tones.

Striking a harmonious balance between intricate patterns, luxurious materials, and technical innovation, Métaphores offers a poetic escape, a celebration of outdoor living where sophistication meets the freedom of nature.







Banquettes / *benches*: Équipage Cuir
Coussins / *cushions*: Canopée Oxyde









Oasis Lapis



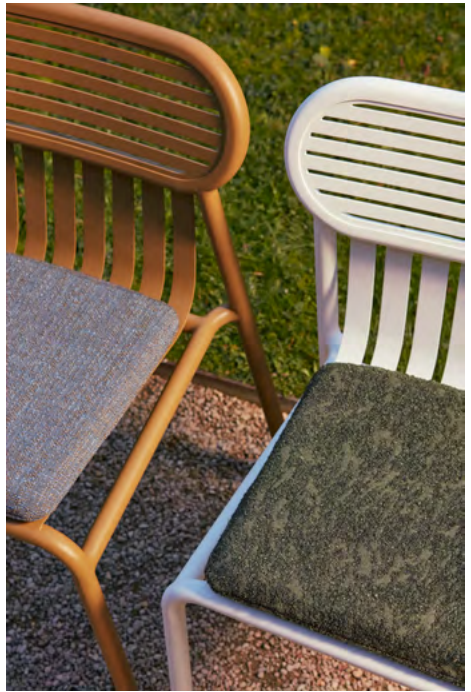


Cocktail Cognac



Plaid / *plaid*: Équipage Graphite, Ballon / *ball*: Canopée Mousse





- ← Plaid / *plaid*: Patio Chanvre, Canopée Jean, Cocktail Tequila, Équipage Cerise
Cousin / *cushion*: Équipage Cerise
→ Plaid / *plaid*: Patio Chanvre, Cèdre, Canopée Jean
→ Coussins / *cushions*: Patio Ardoise, Canopée Mousse



← Patio Maïs, Santal
→ Équipage Soleil







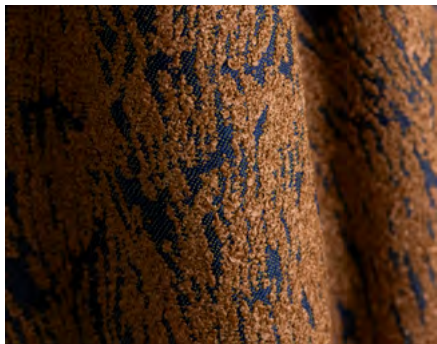
← Évasion Ardoise, Sarrazin
→ Coussin / *cushion*: Patio Santal
→ Oasis Grenat



← Plaid / *plaid*: Cocktail Tequila, Patio Chanvre, Cèdre, Canopée Jean, Équipage Cerise
→ Cocktail Tequila



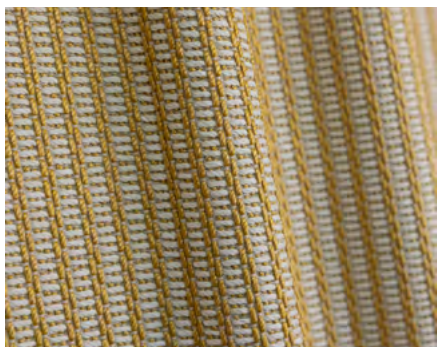
Collection in & outdoor



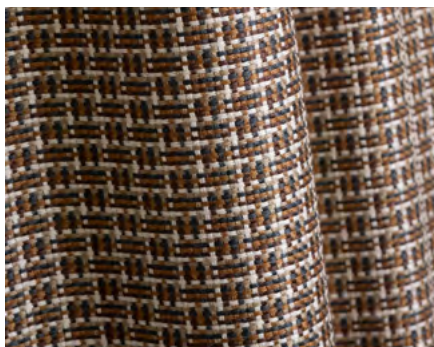
Canopée



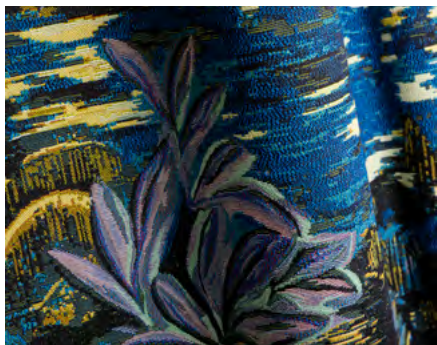
Cocktail



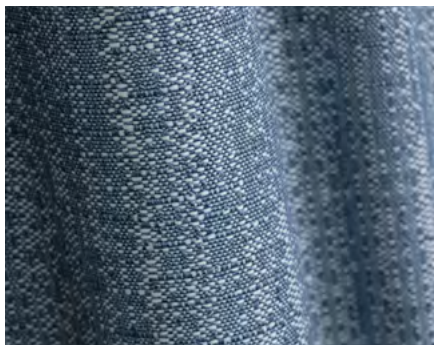
Équipage














Évasion





Oasis



Patio

| | Code Reference | Nb de couleurs Nb of colors | Utilisation Use | Martindale Martindale (tours) | Composition Composition | Laize utile Usable width (cm) | Poids Weight (g/ml) |
|-----------------|-------------------|--------------------------------------|---|-------------------------------------|----------------------------|--|---------------------------|
| Canopée | 71521 | 6 |   | 32 000 | 100% PP | 140 | 1060 |
| Cocktail | 71516 | 5 |   | 28 000 | 88% PP, 12% PES | 140 | 826 |
| Équipage | 71520 | 8 |   | 40 000 | 100% PP | 140 | 1010 |
| Évasion | 71523 | 8 |   | 35 000 | 82% CA, 18% PES | 140 | 800 |
| Oasis | 71529 | 2 |  | 25 000 | 92% PP, 8% PC | 140 | 1230 |
| Patio | 71517 | 18 |   | 25 000 | 100% PP | 142 | 820 |

 Siège / Upholstery  Rideaux / Curtains

Remerciements *Acknowledgements*

Dans l'ordre d'apparition /
In order of appearance

Valérien Lebrun, marin avec son Guépard /
Valérien Lebrun, skipper with its Guépard

Petite Friture pour le mobilier Week-end
et les lampes Quasar / *Petite Friture for the
Week-end furniture and the Quasar lamps*

Sandra Benhamou pour le pouf Dolly et le lit
de repos Annetha / *Sandra Benhamou for
the Dolly footstool and the Annetha daybed*

Studio Ammó pour le fauteuil Duke / *Studio
Ammó for the Duke armchair*

Confection des accessoires : Carte Blanche,
Isabelle Le Bihan, Iréale / *accessories made
by Carte Blanche, Isabelle Le Bihan, Iréale*

Crédits *Credits*

Photos : Gaëlle Le Boulicaut
assistée de / *assisted by:*
Jean-Philippe Cervel

Direction artistique / *Artistic Direction:*

Emilie Paralitici
assistée de / *assisted by:* Raphaël Flipo

Communication : Marion Mostermans

Lieu / *location:* Musée départemental
Albert-Kahn

Textes / *Texts:* Alexandra Pizzuto

Graphisme / *Graphic design:* Nathalie Lothier

A wide expanse of blue water with a distant shoreline under a clear sky. The water is dark blue with small ripples. The sky is a pale, clear blue. In the distance, a thin line of trees and land is visible on the horizon.

MÉTAPHORES

www.metaphores.com | [@metaphoresparis](https://www.instagram.com/metaphoresparis)